

МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ВНУТРІШНІХ СПРАВ



Кафедра мовної підготовки



МОВА І ПРАВО:  
ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ РОЗУМІННЯ,  
ТЛУМАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПРАВА

Матеріали студентсько-курсантського круглого столу  
(04 березня 2025 року)

Одеса  
2025

МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ВНУТРІШНІХ СПРАВ  
КАФЕДРА МОВНОЇ ПІДГОТОВКИ

МОВА І ПРАВО:  
ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ РОЗУМІННЯ,  
ТЛУМАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПРАВА

Матеріали студентсько-курсантського круглого столу  
(04 березня 2025 року)

Одеса – 2025

УДК: 811.161.2:372.461

*ОРГКОМІТЕТ КРУГЛОГО СТОЛУ*

Голова:

Корнієнко М.В., т.в.о. першого проректора Одеського державного університету внутрішніх справ, д.ю.н., професор

Члени оргкомітету:

Домброван Н.В., начальник відділу організації наукової роботи, к.ю.н., доцент

Подлісецька О.О., доцент кафедри мовної підготовки, к.філол.н., доцент

Ситько О.М., завідувач кафедри мовної підготовки, к.філол.н., доцент

Тягнирядно Є.В., доцент кафедри мовної підготовки, к.пед.н., доцент

Шаповаленко Н.М., доцент кафедри мовної підготовки, к.філол.н., доцент

Мова і право: лінгвістичний аспект розуміння, тлумачення та застосування права: матеріали міжвузівського круглого столу (04 березня 2025 року) / — Одеса: ОДУВС, 2025. — 166 с.

# **SPEECH CULTURE AS A COMPONENT OF THE PROFESSIONAL ACTIVITY OF A LAW ENFORCEMENT OFFICER**

**Masharo Aleksandra**

3rd year cadet of the 310th training unit,  
faculty of training specialists  
for pre-trial investigation bodies  
of the National Police of Ukraine

Academic supervisor: **Arapaki Maryna**  
*Odessa State University of Internal Affairs*

Effective communication is a fundamental aspect of law enforcement, as officers interact daily with citizens, colleagues, victims, suspects, and representatives of other governmental and non-governmental organizations. A well-developed speech culture is not only a marker of professionalism but also a crucial tool for maintaining public trust, ensuring clarity in legal proceedings, and preventing conflicts. Speech culture refers to the ability to use language correctly, clearly, and appropriately in various professional situations. It encompasses grammatical accuracy, clarity of expression, logical structuring of thoughts, and adherence to ethical and legal standards in communication. For law enforcement officers, speech culture includes both verbal and written forms of communication, as their duties involve report writing, testimony, negotiations, and public speaking.

**Enhancing Public Trust and Authority**The way an officer communicates significantly influences public perception of law enforcement agencies. A professional, respectful, and clear mode of speech fosters confidence and cooperation from the public, whereas unclear or aggressive communication can lead to misunderstandings and tensions. Law enforcement officers are required to document incidents, draft reports, and provide testimony in courts. Precision and clarity in speech and writing prevent ambiguities that could lead to legal misinterpretations or the dismissal of evidence [1, p. 36].

In high-stress situations, officers must use de-escalation techniques that rely heavily on speech culture. Effective communication helps to defuse conflicts, negotiate peacefully, and prevent unnecessary use of force. Law enforcement officers collaborate with prosecutors, judges, social workers, and other professionals. A well-developed speech culture

ensures smooth interactions, accurate information exchange, and effective teamwork in the justice system [2, p. 47].

Key Components of Speech Culture for Law Enforcement Officers

- Linguistic Competence – Mastery of the official language, including vocabulary, grammar, and stylistic norms.

- Legal Terminology – Proper use of legal and procedural terms to avoid misinterpretations.

- Ethical Communication – Adherence to professional ethics, respect for human dignity, and avoidance of discriminatory or offensive language.

- Psychological Awareness – Understanding the emotional and psychological state of interlocutors to adjust tone, speech speed, and wording accordingly.

- Persuasive and Negotiation Skills – The ability to influence individuals and encourage lawful behavior through well-structured arguments and rhetoric [3, p. 5].

Speech culture is an indispensable component of a law enforcement officer's professional activity. It ensures legal accuracy, strengthens public trust, and enhances the overall effectiveness of law enforcement operations. Therefore, continuous improvement of communication skills, linguistic proficiency, and ethical speech practices should be a priority in the training and professional development of law enforcement personnel [4, p. 19]. A high level of speech culture contributes to preventing conflicts, reducing misunderstandings, and enhancing the authority of law enforcement agencies. It is particularly important in legal proceedings, negotiations, and emergency situations, where precise wording and appropriate tone can determine the outcome of interactions. Moreover, adherence to speech culture reflects the overall professionalism of law enforcement officers and their commitment to ethical standards. It also plays a key role in ensuring the legality and correctness of documentation, which is a fundamental aspect of their work.

### **References**

1. Caldero, Michael, Jeffrey Dailey, and Brian Withrow. Police ethics: The corruption of noble cause. Routledge, 2018.

2. Cockcroft, Tom. Police culture: Research and practice. Policy Press, 2020.

3. Fielding, Nigel G. Police culture and police practice. Police Research. Routledge, 2023. 77-88.

4. Velazquez, Elizabeth, and Maria Hernandez. Effects of police officer exposure to traumatic experiences and recognizing the stigma associated with police officer mental health: A state-of-the-art review. *Policing: An International Journal* 42.4. 2019. P. 711-724.

Наукове видання

МОВА І ПРАВО:  
ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ РОЗУМІННЯ,  
ТЛУМАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПРАВА

Матеріали студентсько-курсантського круглого столу  
(04 березня 2025 року)

Статті друкуються в авторському варіанті.  
Оргкомітет дозволив собі лише скорочення статей,  
які суттєво перевищували пропоновані обсяги.

Підписано до друку 04.03.2025. Формат 60x84/16. Папір офсетний.

Гарнітура «TimesNewRoman». Друк цифровий.

Ум. друк .арк. 9.59. Обл.вид.арк 8.46.

Наклад 5 прим.

Видавництво ОДУВС

м. Одеса, вул. Успенська, 1

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 3507 від 25.06.2009 р.